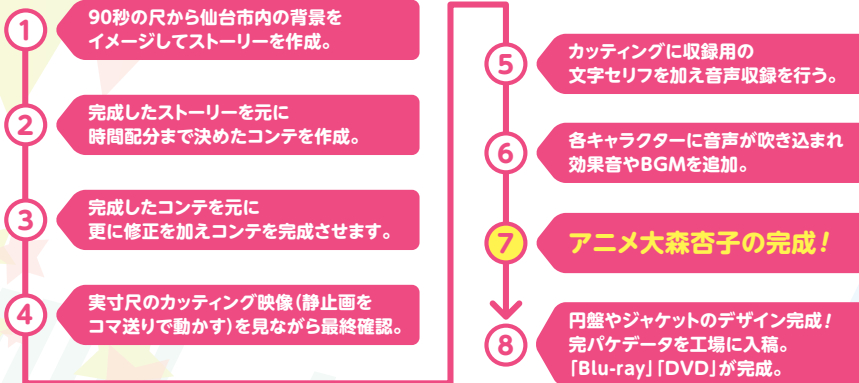


# ☁ クラウドファンディング：アニメ制作の現場裏

アニメ大森杏子の舞台は、地元の宮城県仙台市です。各シーンの背景はロケを行い制作されています。  
アニメ制作の担当は、福島ガイナックスを始め、音響、アニメーションなど沢山の会社の協力があり完成しました。

## アニメ制作工程

文章にすると簡単ですが、一つ一つが大変な作業で  
すごく苦労しました。大森杏子のイメージを崩さないように細かな部分まで監修しています。ただ苦労した分、達成感もあり素敵なアニメが完成したと思ってます。



▲シーン後半の絵コンテ。

## アニメシーンのここを見てほしい!



ライブシーンは仙台市の勾当台公園・野外音楽堂をイメージしています。



衣装製作の布屋さんはマプチ本店をイメージして作画してもらいました。



冷蔵庫には近所のスーパーの特売チラシが赤丸チェック済み!マグネットは、モチのロン炭酸麦茶。



冒頭シーンの年季の入ったアパートはあんこの年齢と同じ築年数である。



アパートの入り口には熊の置物や黒電話が置いてある。



部屋着に着替えるとすぐに下着を外れくまのぬいぐるみにかける癖がある。



旅行に行くとき三角のペナントを買ってきてしまう。



一人暮らしが長いせいか、インスタントラーメンは、鍋で食べてしまう。



あんこはゴールド免許の持ち主で、通帳に「超アイドル」と書いてしまう。



自宅には大好きな森高さんのカレンダーが飾ってある。



仙台市内には本当に沢山の素敵なスポットがあります。欲を言えばもっと仙台とわかる背景を追加したかったんです。例えば、布屋に入る前にクリスロードを歩くシーンや電車のシーンでは、サッカー場と七北田川が見える絶景ポイントを車窓から映したかったなあ〜。駅前のスタンドグラスや定禅寺通りなど、仙台に住んでいるからこそ分かる絶景ポイントをアニメにもっと入れたかった。今回は時間と予算と色々な大人の事情で入れることが出来ませんでした。もし次回長編アニメを作るチャンスがあれば、声優フルキャストで、仙台の魅力が伝わる大森杏子のアニメを作りたいです。

# 📺 メディア掲載 & 受賞歴

## テレビ、ラジオ、WEB

- 河北新報 (キャラ誕生、NEXCO東日本コラボ)
- ねとらぼ (キャラ誕生、CV決定、聞かせて天声人語、アニメ化CF)
- Date fm [J-SIDE STATION]
- 宮城テレビ「仙台ノ学園」
- フジテレビ「ノンストップ!」(天声人語コラボ)
- BS12「おまねきてれび3」
- ラジオ関西「ワタナベフワームサのアニソン部屋」(大森杏子号)
- 神戸経済新聞 (大森杏子号)

## 書籍

- 宝島社「このマンガがすごい2016」
- 晋遊舎「Windows100% 8月号」
- 秋田書店「ヤングチャンピオン烈 No.8」
- 仙台経済界「仙台経済界 9-10月号(2016)」
- 仙台経済界「仙台経済界 9-10月号(2017)」

